

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 405 «Родничок»

ОГРН 1026605764790 ИНН 6664066659 / КПП 667901001
✉ 620085, г. Екатеринбург, ул. Агрономическая, 61 ☎ (343) 256-47-02

Эссе «Детский сад без границ»



Воспитатель:
МБДОУ детского сада № 405
Чкаловского района г. Екатеринбурга
Трубинова Олеся Сергеевна

г. Екатеринбург

Начиная разговор о детском саду, невольно вспоминаешь свое детство и время, которое провела в стенах детского сада. Часто я беру в руки фотоальбом с черно-белыми фотографиями и погружаюсь в приятные и добрые воспоминания.

Вспоминается счастливое и беззаботное детство, добрые воспитатели, любимые игрушки, первые занятия и выступления на праздниках, друзья и, конечно, первые успехи.

С тех пор прошло уже 35 лет... Судьба распорядилась так, что моя жизнь тесно связана с детским садом. Что же такое сейчас для меня «детский сад» и какова моя миссия как педагога?

Я не зря, в начале своего эссе, погрузилась в свои детские воспоминания. Считаю, что самая главная задача воспитателя - оставить у ребенка неизгладимые, яркие и добрые воспоминания о времени, проведенном им в детском саду.

В моем понимании «детский сад без границ» — это место, где ребенку комфортно, интересно, где он ощущает себя нужным, где он может раскрыть свои способности и таланты.

В настоящее время предъявляется все больше требований к современному образованию. Детский сад – первая ступень общей системы образования, главной целью которой является всестороннее развитие ребенка.

У каждого воспитателя есть свой педагогический принцип. В чём же заключается мой принцип? Я, как воспитатель, стараюсь, в первую очередь, создать благоприятный психологический климат, который способствует комфортному пребыванию детей в коллективе, а также развивающую среду, чтобы сделать каждодневное пребывание детей в детском саду интересным и насыщенным. Для этого в своей группе организовала функциональную, «открытую» для использования и преобразования детьми развивающую среду, которая предоставляет ребенку больше возможностей: свободы выбора в самовыражении, в общении, в направлениях развития.

На сегодняшний день современный детский сад не мыслим без продуктов научно-технического прогресса. «Ребенок - маленький исследователь», считал В.А. Сухомлинский, поэтому, на мой взгляд, дети, практически с маленького возраста начинают осваивать технические средства, так как они вызывают огромный интерес. Поэтому в своей работе использую современные технологии и средства обучения, с помощью которых, совместно с детьми, реализуем исследовательские проекты, проводим творческие занятия, в результате чего дети учатся изобретать, понимать и осваивать новое, выражать собственные мысли, принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности.

Но как бы быстро не менялось современное общество, а также мир информационных технологий, считаю, что в детском саду одно должно оставаться неизменным – это игра. Ведь именно игра всегда была и будет основным видом деятельности детей в детском саду. Как писал Максим Горький «Игра — путь детей к познанию мира, в котором они живут и который призваны изменить». Наблюдая за детьми, хочу отметить один немаловажный факт — это

снижение любознательности и воображения у дошкольников, их фантазии и творческой активности. Но ведь творчеству нельзя научить, потому что творчество это процесс, а не конечный результат! Именно поэтому я стараюсь способствовать развитию творческих способностей, обучая новым способам, приёмам и техникам в рисовании, лепке, ручном труде и аппликации. Процесс творчества развивает мышление детей, приносит радость и душевное равновесие. Обращусь к высказыванию В. А. Сухомлинского: *«Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества. Этот мир должен окружать ребёнка и тогда, когда мы хотим научить его читать и писать. Да, от того, как будет чувствовать себя ребёнок, поднимаясь на первую ступеньку лестницы познания, что он будет переживать, зависит весь его дальнейший путь к знаниям».*

Развивая творчество у детей, я вместе с ними учусь быть творческим, современным педагогом, направлять все свои силы на создание таких условий, в которых ребенок полностью может себя раскрыть. Стараюсь все время находиться в поиске нового, интересного.

В продолжении своего эссе хочется затронуть тему взаимодействия детского сада с родителями. Любой педагог согласится, что это сложная и важная часть нашей деятельности. И чтобы взаимодействие было успешным, я постоянно нахожусь в диалоге с родителями, который строится на основе демонстрации достижений ребенка, его положительных качеств, способностей. Считаю, что необходимо родителей "заряжать" положительными эмоциями, и тогда они становятся активными участниками педагогического процесса. Для этого в своей педагогической деятельности использую такие формы взаимодействия с родителями как «Семейные гостиные», «Мастер-классы», «Экскурсии в музеи». Именно при таких формах взаимодействия стираются «границы» между участниками образовательных взаимоотношений. Принимая участие в таких мероприятиях, родители имеют возможность наблюдать своего ребенка в коллективе сверстников, а также создается хороший эмоциональный настрой, дарит огромную радость от взаимного общения.

В завершении хочу вспомнить слова В.А. Сухомлинского: *«От того, как прошло детство, кто вел ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира - от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш».*