

Интегрированное занятие "В мире архитектуры"

Программные задачи:

- *Образовательные:*
 - уточнить знания детей об архитектуре как виде искусства, её видах, функциях (прочность, польза, красота);
 - закрепить знание типичного, обобщённого в сооружениях (у всех домов есть фундамент, стены, крыша, двери, окна) и характерного, индивидуального (арки, колонны, портики, решётки);
 - уточнить и закрепить названия элементов архитектуры (этажи, окна, балконы, лоджии, входы и др.);
 - формировать представление о том, что архитектура каждого здания зависит от его назначения;
 - познакомить детей с архитектурными особенностями своего города.
- *Развивающие:*
 - развивать познавательные процессы и логические операции (сравнение, анализ, выделение характерных признаков, обобщение);
 - развивать эстетические способности (чувство формы, цвета, пропорций, эстетической эмпатии), творчество и фантазию.
- *Воспитательные:*
 - воспитывать любовь к своему городу и интерес к его архитектуре;
 - активизировать желание детей высказывать предпочтения, ассоциации;
 - вызвать желание создать индивидуальный проект, используя полученные знания.

Предварительная работа:

- Рассматривание буклетов с изображением видов города;
- Чтение книг о городе;
- Рисование на темы «Улица нашего города», «Дома на нашей улице»;
- Аппликация и ручной труд «Какие бывают дома?»;
- Сюжетно-ролевая игра «Мы архитекторы», строительная игра «Строим город»;
- Составление тематического альбома с рассказами и рисунками детей «Город, в котором я живу»;
- Оформление выставки «Архитектура»;
- Рассматривание зданий, находящихся вблизи детского сада;
- Просмотр презентаций, иллюстраций.

Материал к занятию: иллюстрации, художественные фотографии, иллюстрации с видами архитектуры города; таблички – названия станций; схемы-модели архитектурных сооружений, наборы конструкторов разного вида для каждой подгруппы детей (4-5 наборов),

ХОД ЗАНЯТИЯ

I. Вводная часть (организационный момент)

Дети находятся в группе, сидят полукругом на стульчиках перед воспитателем.

Воспитатель: Ребята, сегодня мы с вами продолжим путешествие в мир Искусства. Какие виды искусства вы уже знаете? (*Живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство*). Мы будем знакомиться с различными сооружениями, которые используют люди в своей жизнедеятельности. Путешествовать мы будем по станциям. (*На доске расположены таблички с названиями станций, прикрытые бумагой. Названия станций открываются по ходу занятия*).

Воспитатель: Вы готовы к путешествию?

Дети: Готовы!

II. Основная часть занятия

Воспитатель: В каждом городе есть много красивых зданий. Они все разные по своему назначению, привлекательности и особенностям. (*Воспитатель обращает внимание детей на выставку фотографий с изображением различных сооружений. Рассматривание фотовыставки или слайдов с изображением разных зданий*). К какому виду искусства относится то, что запечатлено на фотографиях? (*Ответы детей – это архитектура*). Наша **1 станция** так и называется «**Мир Архитектуры**» (*воспитатель на доске открывает название первой станции*).

Воспитатель: А вы знаете, что такое архитектура? (*Это искусство проектировать и создавать сооружения для жизни и деятельности людей, это все окружающие нас постройки – дома, магазины, дворцы культуры, школы*). Можно ли принести в детский сад произведение архитектуры? Почему нет? Но зато мы сами можем создавать архитектурные сооружения для наших игрушек. (*Дети рассматривают иллюстрации с разными видами архитектурных сооружений*). Какие виды архитектуры вы узнаете среди этих зданий? (*Высотный дом – градостроительство, мост – ландшафтная архитектура, телебашня – объёмное сооружение*). Для чего предназначаются эти сооружения? (*Ответы детей*)

Воспитатель: Мы с вами поиграем в игру, которая называется «Подбери архитектурные сооружения». (*Детям раздаются картинки с изображением разных видов архитектурных сооружений*).

Воспитатель: Вам надо внимательно рассмотреть картинки и определить, к какому виду архитектуры относятся изображённые сооружения. Затем положить свои картинки на тот стол, где находится данный вид архитектуры. *(Дети раскладывают картинки вокруг иллюстраций архитектурных сооружений, которые стоят на столах, и объясняют свой выбор, почему именно к этой иллюстрации положили свою картинку).* Что общего между всеми архитектурными сооружениями?

Дети: они должны быть прочными, красивыми, полезными.

Воспитатель: Какие элементы архитектуры есть у всех построек?

Дети: фундамент, крыша, стены, окна, двери.

Воспитатель: А чем отличаются сооружения друг от друга? (колоннами, балконами, решётками, портиками, различной формы окнами и дверью, шпильями на крыше).

Воспитатель: Дети, вы видели, как строят настоящие дома? А кто строит дома?

Дети: Строители

Воспитатель: Строители строят все здания по специальным чертежам, которые разрабатывает архитектор. Эти рисунки и чертежи называются *проектом* дома. Любое строительство начинается после работы архитектора. *Архитектор* – это художник-строитель. Он продумывает план города, рисует чертежи различных домов в зависимости от их назначения, показывает, как выглядит дом с фасада (передняя наружная сторона дома), какие у него боковые и задние стены. Проект дома дается руководителю стройки, он знакомит с ним рабочих, и они точно по проекту возводят дом. Видите как много надо знать и уметь, чтобы построить дом.

Физминутка на тему «Строители» (выполняются движения по тексту).

На стройке жаркая пора,
сигнал уже пробил.
Сегодня каменщик с утра
К работе приступил.
Кладёт кирпич за кирпичом –
Растёт этаж за этажом,
И с каждым часом,
С каждым днём
Всё выше, выше новый дом!

Воспитатель: 2 станция – «Умники и умницы». Сейчас мы с вами проведём «Архитектурную викторину» и посмотрим, как вы знаете архитектуру своего города. Я буду описывать вам известные сооружения нашего города, а вы отгадаете, о каких из них идёт речь.

Воспитатель: Это сооружение находится на площади 1905 года. Оно большое, красивое, на нем есть башня с часами. В этом здании работают очень важные люди нашего города. Что это за здание?

Дети: Администрация города.

Воспитатель: По каким архитектурным особенностям вы узнали его? *(После того, как дети отгадали, о каком сооружении идёт речь, педагог вывешивает фотографию этого здания на доску, дети рассматривают её).*

Воспитатель: По каким архитектурным особенностям вы узнали его? (ответы детей)

Воспитатель: Это здание находится на самой главной улице нашего города – проспекте Ленина. Оно находится рядом с Плотинкой. Это здание построено очень давно, оно яркого цвета, его архитектура включает в себя несколько стилей.

Дети: Дом Севастьянова.

Воспитатель: Это здание находится на улице 8 Марта. На этом здании находится большой ажурный купол. В нём проходят интересные представления, которые очень любят посещать дети и взрослые.

Дети: Цирк. *(Педагог вывешивает фотографию Цирка на доску, дети рассматривают её).*

Воспитатель: Это здание спроектировал Г.И. Белянкин, в нем проходят различные концерты, дети посещают в нем различные кружки, бассейн. В здании много больших окон. Верхняя часть здания украшена *барельефами* (лепные выпуклые украшения).

Дети: Дворец молодежи. *(Педагог вывешивает фотографию, дети рассматривают её).*

Воспитатель: Молодцы, вы правильно отгадали здания, о которых я вам рассказывала. Значит, вы хорошо знаете свой город, его архитектурные достопримечательности.

Воспитатель: Вот мы с вами добрались до 3 станции, которая называется «**Мы – строители**». Вы будете строить архитектурные сооружения по чертежам, которые нарисовал архитектор. А кто строит дома? (Строители).

Художественное слово. *(Воспитатель читает отрывок из стихотворения В.Маяковского «Кем быть?»)*

Я бы строить дом пошёл, пусть меня научат.

Я сначала начерчу дом такой, какой хочу.

Самое главное, чтобы было нарисовано

Здание славное, живое словно.

Это будет перёд, называется фасад.

Это каждый разберёт –
Это ванна, это сад.
План готов, и вокруг
Сто работ на сотни рук.
На крыше выложили жечь.
И дом готов, и крыша есть.
Хороший дом, большущий дом
На все четыре стороны,
И заживут ребята в нём
Удобно и просторно.

(Детям раздаются схемы или чертежи различных сооружений, они по подгруппам (5-6 человек) выполняют постройку, вслух договариваясь о последовательности работы). По окончании работы постройки детей обсуждаются.

Воспитатель (обращается к детям каждой подгруппы): Какое здание вы построили? Для чего оно предназначено? Какой персонаж из сказки мог бы жить в этом доме? К какому виду архитектуры относится? Какие архитектурные особенности отличают его от других сооружений? Молодцы! Вы правильно выполнили постройки, работали дружно, слаженно, поэтому сооружения у вас получились прочными, надёжными и привлекательными.

III. Заключительная часть (подведение итогов)

Воспитатель: Вот и завершилось наше путешествие. Мы с вами рассмотрели разные архитектурные сооружения, познакомились с их особенностями, вспомнили о достопримечательностях своего города, сами были строителями, узнали много интересного и полезного. А что вам больше всего понравилось и запомнилось на занятии?



