

УТВЕРЖДЕНО

Приказом заведующего МБДОУ

детский сад № 405

№ 1-доп от «30» августа 2024 г.

М.О.Мурзина



**Дополнительная общеобразовательная программа
«Сказкотерапия»
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА № 405 «РОДНИЧОК»
Вид программы – общеразвивающий
Направленность – социально-гуманитарная
Вид деятельности – психология
Полная продолжительность реализации программы – 11 месяцев**

ПРИНЯТО

Педагогическим Советом МБДОУ

Протокол № 1 от 30.08.2024

Екатеринбург, 2024

Содержание

| | |
|--|----|
| 1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка..... | 3 |
| 1.2. Цели и задачи программы..... | 5 |
| 1.3. Содержание программы | 6 |
| 1.4. Планируемые результаты..... | 12 |
| 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ..... | 12 |
| 2.1. Календарный учебный график..... | 12 |
| 2.2. Условия реализации программы | 13 |
| 2.3. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы | 13 |
| 3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ..... | 14 |

1. Основные характеристики

1.1. Пояснительная записка

Термин «сказкотерапия» у педагогов и психологов имеет положительную окраску, видимо, потому что является самым древним методом воспитания и учения. И говоря сегодня о применении сказок, мы, в первую очередь, понимаем под этим способы передачи знаний о духовном мире и социальной реализации человека, воспитательную систему, близкую природе человека.

Сказкотерапия, конечно, наиболее детский метод, потому что она обращена к чистому детскому началу каждого человека. Через восприятие сказок мы воспитываем ребенка, развиваем его внутренний мир, лечим душу, даем знания о законах жизни и способах проявления творческой силы и смекалки. На занятиях с использованием сказкотерапии педагог-психолог, работая с конкретными проблемами, находит их первопричину и помогает дошкольнику достичь внутренней гармонии. Потому что и в сказке, и в жизни гармоничная личность выступает как созидатель, а дисгармоничная - как разрушитель. Любая сказка - это победа созидателя над разрушителем, то есть добра над злом. Таким образом, задача психолога, или, иначе, сказкотерапевта, - изобрести метод обучения для тех, кто хочет познавать, и метод гармонизации для тех, кто ощущает хаос в душе и внутренний дискомфорт.

Дополнительная образовательная программа «Сказкотерапия» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, с учетом особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей), соответствии с действующим законодательством, нормативными правовыми актами федерального, регионального уровня, локальными актами ДОУ, регулирующими его деятельность:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями от: 7 мая, 7 июня, 2, 23 июля, 25 ноября 2013 г., 3 февраля, 5, 27 мая, 4, 28 июня 2014 г.).

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 "Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

4. Постановление Правительства Российской Федерации от 15 августа 2013 года № 706 "Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг"

Программа по содержанию имеет **социально-гуманитарную направленность**; по функциональному предназначению – учебно-познавательная рассчитана на 1 год обучения. Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы: дети раннего, младшего, старшего дошкольного возраста.

Актуальность программы Многие специалисты, изучающие детский возраст и работающие с детьми и семьями, отмечают, что за последние годы очень сильно изменилась картина детства. Проведенные исследования в дошкольных учреждениях свидетельствуют о неблагополучии эмоционального здоровья дошкольников. У большинства детей зарегистрирован низкий уровень самооценки, отмечается высокий уровень тревожности, высокий уровень агрессивности. Современное поколение воспитывается в мире гаджетов, дети помещены в мощное информационное поле, легко и быстро осваивает огромное количество информации. В связи с этим очень важно по – новому смотреть на развитие личности ребёнка, уделять внимание его эмоциональному равновесию. Все это делает остроактуальным сопровождение и развитие ребёнка дошкольного возраста. С этой целью была разработана и внедрена дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сказкотерапия». Была предпринята попытка обобщить и структурировать различные подходы, касающиеся развития ребёнка дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей через сказкотерапию. Это позволит обеспечить охрану и укрепление здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия, что выделено как одна из основных задач ФГОС ДО.

Адресат программы: воспитанники МБДОУ детского сада № 405 в возрасте от 2 до 7 лет. Набор учащихся свободный.

Объем и сроки реализации программы: 68 часа в год.

Режим занятий: 2 раза в неделю

20 минут дети 3-4 лет;

25 минут дети 5-6 лет;

30 минут дети 6-7 лет.

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательного процесса. Специфической особенностью организации образовательной деятельности является то, что период обучения делится на 2 уровня. Это даёт возможность более эффективно организовать

учебно-воспитательный процесс.

Формы реализации программы.

Групповая - занятия проводятся по группам с использованием дифференцированного подхода. Формой осуществления образовательного процесса являются учебные группы с постоянным составом, организованные по возрастному принципу.

1.2. Цели, задачи программы дополнительного образования

Цель: Формирование гуманитарных знаний и готовности к самореализации дошкольников в системе социальных отношений посредством сказки.

Задачи:

Образовательные:

1. Обучать совместному рассказыванию, рассказыванию по кругу, сочинению собственных сказок.
2. Обучать составлению творческих импровизаций по сюжетам сказок.
3. Учить детей анализу и оценке поведения героев сказки.
4. Обучать детей умению осознавать и контролировать свои переживания, понимать собственное эмоциональное состояние.

Развивающие:

1. Развивать речь при помощи пересказов, рассказов от третьего лица.
2. Развивать коммуникативные способности.
3. Развивать творческие способности и воображение детей.
4. Развить любознательность, наблюдательность, внимание.

Воспитательные:

1. Снижать уровень тревожности детей.
2. Воспитывать нравственные качества дошкольника.
3. Воспитывать культуру общения и поведения.
4. Повышать самооценку детей, их уверенность в себе

1.3. Содержание программы

Учебный план

Содержание учебно - тематического плана

| Наименование дополнительно й общеобразоват ельной программы | Руководитель | Ранний возраст, вторая младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительна я группа |
|--|---|---|----------------------------|-------------------------|-----------------------------|
| | | 2-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| | | Объем ПОУ (часов /минут) | | | |
| | | в неделю | | | |
| Сказкотерапия | Васильева Алиса Андреевна педагог дополнительно го образования | 1/ 15 мин | 1 / 20 мин | 1 / 25 мин | 1 / 30 мин |
| Итого в месяц | | 8/ 2 часа | 8/ 2 часа 40 мин. | 8/ 3 час 20 мин | 8/ 4 часа |
| Итого в год | | 88/ 22 часа | 88/ 29 часов 20 мин. | 88/ 36 часов 40 мин. | 88/ 44 часа |

Программа дополнительного образования реализуется в 3 этапа:

1 этап: диагностический. Цель: набор детей в группы, мониторинг образовательного процесса на начало учебного года, окончательное формирование состава групп.

2 этап: развивающий. Цель: организация и проведение развивающей деятельности.

4 этап: итоговый. Цель: мониторинг проведения образовательного процесса на конец учебного года.

Воспитательные мероприятия:

дидактические игры; конкурсы и игры; коллективные творческие дела.

Работа с родителями:

- Посещение организованной деятельности родителями;
- Индивидуальные беседы.
- Методические рекомендации «Песочная терапия».
- Размещение в группах папок-раскладушек с консультациями.
- Выступления на родительских собраниях.

- Фотовыставки.
- Памятки.
- Выставки детских работ.

Возраст детей: 2-4 года

| Месяц | Тема/содержание работы | Количество часов |
|----------|---|------------------|
| Сентябрь | «Путешествие в «Мир сказки» - знакомство | 2 |
| | Знакомство с песком | 2 |
| | Знакомство с театром. Куклы. | 2 |
| | «Сказки для развития навыков самообслуживания» | 2 |
| Октябрь | «Русские народные сказки для малышей» | 2 |
| | «Солнечная сказка» (развитие сенсорики, мышления и воображения в младшей группе) | 2 |
| | Сказка Курочка ряба | 2 |
| | Сказка Репка (дружба, взаимопомощь) | 2 |
| Ноябрь | Сказки, способствующие социализации ребенка | 2 |
| | Разноцветный паровозик. Восприятие цвета. | 2 |
| | Сказка Колобок | 2 |
| | Сказка Теремок. Обобщение животные. | 2 |
| Декабрь | Сказка «Сбежавшие игрушки». Обобщение: игрушки. | 2 |
| | Пригласительный билет. Восприятие формы | 2 |
| | Зимушка-зима | 2 |
| Январь | Страна Вообразия | 2 |
| | Восприятие величины (широкий – узкий) | 2 |
| | Восприятие величины (большой – маленький) | 2 |
| Февраль | Л.Ф. Воронкова «Маша–растеряша». Обобщение: одежда, обувь. | 2 |
| | Три медведя | 2 |
| | Маша и медведь | 2 |
| | «В гостях у Песочной Феи» — формирование сенсорных эталонов, навыков практического экспериментирования с различными предметами. | 2 |
| Март | «День рождения Машеньки» — знакомство со свойствами мокрого песка, используя приёмы лепки. | 2 |
| | «В стране песка» — обогащение тактильного опыта и экспериментальные игры с песком. | 2 |
| | Сказки, способствующие социализации ребенка | 2 |
| | «Солнечная сказка» (развитие сенсорики, мышления и воображения) | 2 |
| | «Русские народные сказки для малышей» (кумулятивные сказки) | 2 |
| Апрель | «Современная мировая сказка для малышей» - по мотивам произведений Джулии Дональдсон | 2 |
| | День смеха (развитие воображения, творческого мышления) | 2 |
| | «Путешествие малыша-осьминога» — развитие образного мышления, стимулирование проявления чувства эмпатии. | 2 |

| | | |
|---------------|---|---|
| | По мотивам сказок Сергея Михалкова -сказки, которые научат ребят быть отзывчивыми, добиваться результата, уважать родителей, работать в команде. | 2 |
| Май | По мотивам сказок Софьи Прокофьевой «Маша и Ойка» | 2 |
| | «Волшебные путешествия» | 2 |
| | «Добрый мир» развитие речи детей и их познавательной деятельности, выявление и формирование творческих способностей, снижения агрессивности и развитие навыков саморегуляции. | 2 |
| Июнь- Июль | Обобщающие занятия. Диагностические. | |

Возраст детей: 4-5 лет

| Месяц | Тема/содержание работы | Количество часов |
|----------|---|------------------|
| Сентябрь | «Давайте познакомимся» (помочь детям ощутить свою значимость в коммуникативных отношениях. «Хоть и не вдруг, но будут друг»). Беседа по технике безопасности) | 2 |
| | «Как поделить печенье!» (формирование коммуникативных отношений. Сказка «Кривая уточка») | 2 |
| | «Мы волшебники» (мой внутренний мир, формирование представлений. Сказка «Цветик-семицветик») | 2 |
| | «Чувствительные ладошки» — создание комфортной эмоциональной атмосферы с целью стабилизации психологического состояния. | 2 |
| Октябрь | «Почему ты плачешь, бабушка»? (формирование коммуникативных отношений. Сказка «Красная шапочка», Шарль Перро. | 2 |
| | «В родном доме и стены охраняют» (Развитие эмоционально - волевой сферы. Сказка «Волк и семеро козлят») | 2 |
| | «Баба -Яга – это интересно». (Мой окружающий мир. Сказка «Гуси - Лебеди» обр.А.Н.Толстого) | 2 |
| | «Я говорю – здравствуй, ты мой друг» (Формирование коммуникативных отношений. Сказка «Чебурашка и крокодил Гена») | 2 |
| Ноябрь | «Путешествие в Песочную страну» (социально-коммуникативное развитие) | 2 |
| | Мое настроение (подвести детей к осознанию своих переживаний и чувств, своего внутреннего мира) | 2 |
| | «К тебе пришли в гости». Формирование коммуникативных отношений. Сказка «Лиса и Журавль» из сборника Афанасьева | 2 |
| | Путешествие в страну страха (расширять представление детей об эмоции "страх" и ее графическом изображении) | 2 |
| Декабрь | Путешествие в страну Злости (расширять представление детей об эмоции «злость, гнев») | 2 |
| | Путешествие в страну Грусти (расширять представление детей об эмоции "грусть" и ее графическом изображении) | 2 |

| | | |
|---------|--|---|
| | Новогодняя ночь (психокоррекционные сказки) | 2 |
| Январь | Мое веселое настроение (тренировать радостные эмоции) | 2 |
| | Путешествие в страну Вина (познакомить детей с новой эмоцией «вина-стыд» и ее графическим изображением) | 2 |
| | Путешествие в страну Удивления (расширять представление детей об эмоции «удивление» и ее графическом изображении) | 2 |
| Февраль | «Знакомство с песочным человечком» — воспитание уважительного отношения детей друг к другу. | 2 |
| | Рассмеши принцессу Несмьяну (формировать умение находить способы вызвать улыбку у человека с плохим настроением) | 2 |
| | «Две песочные страны» — формирование социальной компетенции детей, укрепление психического здоровья, развитие творческих, познавательных способностей и речи. | 2 |
| | «Озеро исполнения желаний» — формирование навыков оценки и самооценки, доброго отношения друг к другу, желания эмоционально поддержать и помочь товарищу. | 2 |
| Март | «Путешествие солнечного лучика» — развитие навыков составления связного рассказа посредством решения творческих задач во время игр с песком. | 2 |
| | «Рисование словами сказочной страны». Игра «Назови сказку с волшебным клубком». Игра «Собери сказку». Практика: Дети в парах словами рисуют сказочную страну, самостоятельно разделив объём выполняемой работы. | 2 |
| | «Путешествие в Песочную страну» - социально-коммуникативное развитие | 2 |
| | Сказка «Сказочные приключения Смешка». Эмоции человека, жесты, мимика . Практика. Чтение отрывка сказки «Сказочные приключения Смешка»; упражнение «Шкатулка улыбок», задание: продолжи сказку. Сочинение четверостишие о Смешке. | 2 |
| | «Сказка в гостях у цветных красок» Использование цвета детьми при сочинении сказок, упражнение «Цвет сказочных персонажей». | 2 |
| Апрель | Театрализация сказки «Теремок» с куклами би-ба-бо. Повторить с детьми общие правила кукловодства, правила работы за ширмой. Повторить содержание сказки «Теремок». Практика: Показ сказки «Теремок» с куклами би-ба-бо | 2 |
| | «Сочинение сказок детьми». Дети рассказывают собственные сказки, составленные дома совместно с родителями. | 2 |
| | «Рассказывание сказки «Репка» от первого лица». Познакомить детей с техникой рассказывания сказки от первого лица на примере сказки «Курочка Ряба». Практика: Распределение ролей между детьми, выбор атрибутов. Дети с помощью психолога рассказывают сказку «Репка» от первого лица. | 2 |
| | «Сочинение сказки К.И. Чуковского «Путаница» на новый лад. 2ч Теория: Чтение сказки К.И. Чуковского «Путаница». | 2 |
| Май | «Учимся сочинять сказку» Знакомство с алгоритмом составления сказки. Практика: Игра «Волшебный мешочек», | 2 |

| | | |
|---------------|---|---|
| | составление детьми сказки с героями из волшебного мешочка | |
| | «Придумывание окончания знакомой сказки». Вспомнить русскую народную сказку «репка» Практика: Придумывание детьми окончания сказки. | 2 |
| | «Играем в сказку» Игра-драматизация сказки по выбору детей. | 2 |
| Июнь- Июль | Обобщающие занятия. Диагностические. | |

Возраст детей: 5-7 лет

| Месяц | Тема/содержание работы | Количество часов |
|----------|---|------------------|
| Сентябрь | «Давайте познакомимся» (помочь детям ощутить свою значимость в коммуникативных отношениях. «Хоть и не вдруг, но будут друг»). Беседа по технике безопасности) | 2 |
| | «Что такое сказка?» - Отличительные особенности сказок от других литературных произведений. Практика: Игровое упражнение «Моя любимая сказка». | 2 |
| | «Как поделить печенье!» (формирование коммуникативных отношений. Сказка «Кривая уточка») | 2 |
| | «Путешествие в поисках радуги» (психоэмоциональное развитие) | 2 |
| Октябрь | «Необыкновенные следы» (развитие тактильной чувствительности, воображения) | 2 |
| | «Поможем миру стать добрее» (психоэмоциональное развитие) | 2 |
| | «Архитекторы» | 2 |
| | «В гости я жадину не приглашу» (Развитие эмоционально - волевой сферы. Сказка А.С.Пушкина «О рыбаке и рыбке») | 2 |
| Ноябрь | «Песочное солнце» (создание мандалы на песке с использованием разноцветного песка методом посыпания и мелких предметов (макаронных изделий, бусин, фасоли) | 2 |
| | Страна чудес, в которой мы живём (выражение в картине на песке своих чувств, вызванных состоянием природы (радости, тревоги, грусти, горя, веселья, покоя). | 2 |
| | Дорисуй сказку | 2 |
| | «Как помириться с другом» (Формирование коммуникативных отношений. «Синие листья» Осеевой) | 2 |
| Декабрь | «Сказки про себя» (Формирование представлений об окружающем мире. Сказка «Малыш и Карлсон» А.Линдгрена) | 2 |
| | «Ты мой друг и я твой друг» (Формирование представлений об окружающем мире. Сказка «Иван Царевич и Серый волк» А.Н.Толстого) | 2 |
| | «У сильного всегда бессильный виноват» (Мой внутренний мир. Формирование представлений. Сказка «Волк и лиса» Афанасьева) | 2 |
| | «Там, на неведомых дорожках» (развитие диалоговой речи) | 2 |

| | | |
|---------|---|---|
| Январь | Остров сокровищ (развитие пространственного мышления) | 2 |
| | «Без чудес нет сказки» Развитие эмоционально волевой сферы. Сказка Два Мороза» | 2 |
| | «Мечта делает человека сильным» Развитие эмоционально волевой сферы. Сказка 12 месяцев». | 2 |
| Февраль | Театр. развитие мышления. Сказка «Буратино» А.Толстого | 2 |
| | «Мнемотаблцы» - Особенности работы с мнемотаблицами. Практика: На примере авторской сказки В.Сутеева «Под грибом» совместно с детьми составить мнемотаблицу. | 2 |
| | «Зимняя сказка» - Знакомство с волшебной сказкой «Два мороза». Практика: Придумывание заглавия к сказке, игра «Собери картинку» | 2 |
| | «Волшебный песок» — формирование позитивного эмоционального фона с помощью игровых упражнений с песком. | 2 |
| Март | «Морское путешествие» — снятие психоэмоционального напряжения методами песочной терапии (рисование и лепка), обучение приёмам релаксации, закрепление знаний на морскую тематику. | 2 |
| | «Ладочки на песке» — развитие эмоционально-волевой сферы посредством коммуникационных игровых упражнений. | 2 |
| | «Путешествие песочного колобка» — коррекция звукопроизношения посредством снятия эмоционального напряжения методами песочной терапии. | 2 |
| | «Путешествие в поисках радуги» - психоэмоциональное развитие | 2 |
| Апрель | «Учимся сочинять сказку» - Знакомство с алгоритмом составления сказки. Практика: Игра «Волшебный мешочек», составление детьми сказки с героями из волшебного мешочка. | 2 |
| | «Придумывание сказки «Колобок» наоборот».1ч. Теория: Используя мнемотаблицу, вспомнить сказку «Колобок». Игра «Перепутанные названия». Практика: Сочинение сказки «Колобок» наоборот. | 2 |
| | «Рисуем словами сказку о добре»1ч. Теория: Вспомнить близкие по значению слова к слову добро. Практика: Коллективное придумывание сказки о добре. | 2 |
| | «Придумывание окончания знакомой сказки» - Вспомнить русскую народную сказку «Волк и семеро козлят» Практика: Придумывание детьми окончания сказки. | 2 |
| Май | «Сказка о молнии, громе и дожде»-Прослушивание аудио записи сказки «Сказка о молнии, громе и дожде». Практика: Дети рисуют свой страх и рассказывают про него, какой он, на что похож, какого | 2 |
| | «Сочинение собственной сказки»1ч Теория: Вспомнить алгоритм сочинения сказки. Практика: Придумать свою сказку, состоящую из 6-7 предложений. | 2 |
| | «Сочинение сказки по словосочетанию».2ч. Теория: Знакомство с техникой составления сказки из словосочетаний | 2 |

| | | |
|-----------|---|--|
| | на картинках. Практика: Составление сказки с использованием картинок (шоколадная луна, сахарный цветок, лунный ежик). | |
| Июнь-Июль | Обобщающие занятия. Диагностические. | |

1.4. Планируемые результаты

В итоге реализации программы могут быть отмечены следующие целевые ориентиры развития детей:

Личностные результаты: У дошкольника снизится уровень тревожности. Повысится самооценка и уверенность детей. Повысится культура общения и поведения детей.

Метапредметные результаты: Дошкольник приобретет умение сочинять собственные сказки, анализировать и оценивать поведение героев сказки. Ребенок приобретет умение осознавать и контролировать свои переживания, понимать собственное эмоциональное состояние. Предметные результаты: Дошкольник научится пересказывать сказки от третьего лица, научится владеть коммуникативными навыками. Ребенок получит знания о сказке.

2. Организационно-педагогические условия

Спецификой данной программы дополнительного образования является подход к выбору педагогических средств реализации содержания программы, учитывающий действенную, эмоционально-поведенческую природу дошкольника, личную активность каждого ребенка, развитие мотивации и способностей, охватывающий следующие направления развития: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие.

При распределении модулей программы учитывались основные принципы дидактики, возрастные и психофизиологические особенности детей.

Основные формы и методы образовательной деятельности:

- Словесный (беседа, рассказ, объяснение);
- Наглядный (показ, видеопросмотр);
- Частично-поисковый (выполнение творческих заданий).

2.1. Календарный учебный график

| Содержание | Группа |
|----------------------------------|------------|
| Начало учебного года | 02.09.2024 |
| Окончание учебного года | 31.07.2025 |
| Продолжительность учебного года: | 45 недели |
| первое полугодие | 17 недель |
| второе полугодие | 28 недель |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней |

| | |
|--|---|
| Продолжительность образовательной деятельности | Для детей от 5-ти до 6-ти лет – не более 25 минут, детей от 6-ти до 8 лет – не более 30 минут |
| Сроки проведения оценки индивидуального развития детей | Февраль Июнь |
| Праздничные дни | 04.11.2024 01.-08.01.2025 08.03.2025 01.05.2025 09.05.2025 |

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

учебный кабинет оформлен в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудован в соответствии с санитарными нормами

| Развивающая предметно-пространственная среда | |
|--|------------|
| Оборудование | Количество |
| Ноутбук | 1 |
| Музыкальный центр | 1 |
| Песочный стол | 1 |
| Проектор | 1 |
| Мультистудия | 1 |

Кадровое обеспечение: кадровое обеспечение разработки и реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы осуществляется педагогами дополнительного образования, что закрепляется Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»».

2.3. Форма аттестации

Виды контроля:

- текущий контроль осуществляется в ходе выполнения практического задания по каждому разделу методом наблюдения, теоретические знания проверяются в ходе беседы или фронтального опроса;
- тематический контроль проводится по окончании каждой темы. Анализируется участие в играх.

Промежуточная (итоговая) аттестация проводится в соответствии с разработанными критериями оценки результатов реализации программы в форме опроса, зачета.

Критерии оценки результатов реализации программы:

- усвоение знаний, умений, навыков по базовым разделам программы;
- личностный рост, развитие общительности, развитие психических процессов, развитие эмоционально-волевой сферы
- индивидуальные особенности.

3. Список литературы

1. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду. Москва: ТЦ СФЕРА, 2006.
2. Гребенщикова Л.Г. Основы куклотерапии. Галерея кукол / Л.Г. Гребенщикова. СПб.: Речь, 2007. 80с.
3. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Формы и методы работы со сказками / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева. СПб.: Речь, 2008. 240с.
4. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие – М.: Генезис, 2003.–208с.
5. Мардер Л.Д. Цветной мир. Москва: Генезис, 2007.
6. Микляева Н.В., Толстикова С.Н, Целикина Н.П. Сказкотерапия в ДОУ и семье.– М.: ТЦСфера, 2010–128с. 296с
7. Ткач Р.М. Сказкотерапия детских проблем. СПб: ТЦ СФЕРА, 2010.
8. Чех Е.В. Я сегодня злюсь. Расскажи мне сказку/ Е.В. Чех. СПб.: Речь; М.: Сфера, 2009. 144
9. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Формы и методы работы со сказками. СПб.: Речь; М.: Сфера, 2007. 184 с.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 376304230083447847618637456882370283188412430573

Владелец Мурзина Мария Олеговна

Действителен с 22.04.2024 по 22.04.2025